

L'Odyssée 25 ans de cinéma autrement



SEMAINE DU 12 AU 18 JUILLET 2017							
LES FILMS	MERCREDI 12	JEUDI 13	VENREDI 14	SAMEDI 15	DIMANCHE 16	LUNDI 17	MARDI 18
LES POLARS DE L'ÉTÉ							
THE OFFENCE (1950)	1805	1805	1805	12H15-1810	12H45-1830	1805	1805
LE POINT DE NON-RETOUR (1932)	10H40-15H00-20H45	15H00-20H45	15H00-20H45	10H40-16H30-22H00	11H10-14H40-20H00	15H00-20H45	19H00-20H45
TRESORS DU 7^e ART							
PAS DE FRONTIÈRES POUR MARINE (2010)	18H30-22H00	18H30-22H00	18H30-22H00	14H10-20H10	16H15-22H10	18H30-22H00	18H30-22H00
LES COUPS DE CŒUR							
LA LALAND (2008)	19H45	19H45	19H45	18H00	18H30-22H00	19H45	19H45
OUT OF PRESENT (H36)	15H00-22H00	15H00-22H00	15H00-22H00	12H15-20H15	12H30-18H40-20H40	15H00-22H00	15H00-22H00
THE LOST CITY OF Z (2012)	17H10	17H10	17H10	15H30-22H00	14H10	12H10	17H10
CINOCHE DES GOSSES							
DOGONES ET COMPAGNE (1927)	10H45			10H45-14H00	11H00		

SEMAINE DU 6 AU 12 SEPTEMBRE 2017							
LES FILMS	MERCREDI 6	JEUDI 7	VENREDI 8	SAMEDI 9	DIMANCHE 10	LUNDI 11	MARDI 12
LES COUPS DE CŒUR							
ELLE 2H10	18H45	18H00			20H10	18H15	20H10
FUKUSHIMA MON AMOUR 1944		18H15	12H15	22H10			
JACKIE 1H40	22H00	20H00	18H00	18H15	22H00	20H00	14H15 + débat
L'EMPEREUR 1H24	15H05-19H10	14H30	16H15	15H00	12H40	14H15	12H15
SPILT 1H57		12H15			18H10	12H15	22H00
LES POLARS DE L'ÉTÉ							
BUNNY LAKE A DISPARU 1947		18H10		22H00		12H15	18H00
JACKIE BROWN 2H30	17H00	21H45	19H50	15H40	15H40		
L'ÉTRANGÈRE DE BOSTON 1956	12H15	21H45	22H00	18H00	14H10	20H10	14H10
LE DIABOLIQUE DOCTEUR MARBUSE 1943		18H00	12H15	18H00	16H10	18H10	18H00
LES NERFS À VIF 2H08		12H15	14H00	20H00	14H10	22H15	18H00
LES TUEURS 1945	20H35	12H15	16H10	21H45	18H10		
USUAL SUSPECTS 1H46	12H15		22H30	16H20		16H10	
TRESORS DU 7^e ART							
L'ENLEUÉ 2H04	17H00	14H00	19H50	20H15	12H00	14H10	22H00
LE VEUF 1H40		22H00	18H00	18H00	20H00	18H20	22H00
PROFESSION MAGLARI 1H51	15H00	20H00	12H15		18H00	18H20	12H15
SUR LES QUAS 1946	22H15	16H10	14H10				20H00
AGENDA							14H15 + débat
JACKIE 1H40 (CC Temps libre)							
CINOCHE DES GOSSES							
APOLLINAIRE, 13 FILMS-POÈMES 0H42	11H15-14H10			11H15-14H10	11H15		
LE GRAND MÉCHANT RENARD ET AUTRES CONTES 1H20	10H50-14H10	11H10					

L'Odyssée 25 ans de cinéma autrement



JUILLET / AOUT / SEPTEMBRE 2017

Du 12 juillet au 3 octobre 2017

Coups de cœur de l'été

Les polars de l'été

Trésors du 7^e art

Les Rendez-vous des 25 ans des RCA Odyssée

24 septembre 2017 à 20h00

- Ciné-cool
- La BNU fait son cinéma
- Les Ecrans de la fraternité
- National Theatre of London
- GermanOfims
- Odyssée Psychanalyse
- Cinoche des gosses

Ciné-cool

Samedi 26 août 2017 à 20h00

Samedi 2 septembre 2017 à 20h00

Le Veuf
(Il Vedovo)

de Dino Risì avec Alberto Sordi, Franca Valeri, Livio Lorenzon (Italie - 1959 - 1h40 - UOST)

Un jeune entrepreneur plein d'initiatives commence à rencontrer de graves difficultés.

Un enfant attend
(A Child Is Waiting)

de John Cassavetes avec Judy Garland, Burt Lancaster, Gene Rowlands (Italie - 1959 - 1h40 - UOST)

Dans une institution spécialisée, un professeur de musique, en désaccord avec les méthodes du médecin, s'attache à un enfant retardé mental.

Les Rendez-vous des 25 ans des RCA Odyssée

Dimanche 24 septembre 2017 à 20h00

Le Dernier des hommes
(Der letzte Mann)

de Friedrich Wilhelm Murnau avec Emil Jennings, Hermann Valentini, Maly Detschelt (Allemagne - 1924 - 1H15 - UOST)

Le portier de l'Atlantic, sanglé dans son uniforme ruisselant, vaque à ses solennelles occupations devant la porte tambour du luxueux hôtel. Mais une malice à porter jusque dans le hall, la fatigue qui le terrasse alors, le verre de vin qu'il boit pour se restaurer. L'œil du géant qui surveille la scène voit le condamner à renoncer à son uniforme. Il est alors chargé de l'occuper des lavabos, véritable déchéance à ses yeux, qu'il vit comme un drame, sous la risée de ses voisins...

Coups de cœur de l'été

Du 12 juillet au 3 octobre 2017



La La Land

de Damien Chazelle avec Ryan Gosling, Emma Stone, J.K. Simmons États-Unis - 2016 - 2h08 - UOST
Au cœur de Los Angeles, une actrice en devenir prénommée Mia sert des cafés entre deux auditions. De son côté, Sebastian, passionné de jazz, joue du piano dans des clubs miteux pour assurer sa subsistance. Tous deux sont bien loin de la vie rêvée à laquelle ils aspirent... Le destin va réunir ces deux rêveurs, mais leur coup de foudre résistera-t-il aux tentations, aux déceptions, et à la vie trépidante d'Hollywood ?



Out of the present

d'Indrej Ujica Allemagne - 1995 - 1h36 - UOST
En mai 1991, les cosmonautes soviétiques de la mission Ozon, Anatoli Artsebarski et Sergei Krikalev sont envoyés sur la station orbitale MIR. Tandis que le commandant revient sur terre à la date fixée, c'est-à-dire cinq mois plus tard, Krikalev, contraint par les circonstances politiques, passe près de dix mois à bord... Parti de l'URSS, il revient en Russie...



The Lost City of Z

de James Gray avec Charlie Hunnam, Sienna Miller, Tom Holland États-Unis - 2016 - 2h21 - UOST
Percy Fawcett est un colonel britannique reconnu et un mari aimé. En 1906, alors qu'il s'apprête à devenir père, la Société géographique royale d'Angleterre lui propose de partir en Amazonie afin de cartographier les frontières entre le Brésil et la Bolivie. Sur place, l'homme se prend de passion pour l'exploration et découvre des traces de ce qu'il pense être une cité perdue très ancienne. De retour en Angleterre, Fawcett n'a de cesse de penser à cette mystérieuse civilisation, tiraillé entre son amour pour sa famille et sa soif d'exploration et de gloire...



Félicité

de Alain Gomis avec Charité Beya Mputu, Papi Mpaka, Gaetan Claudio France - 2017 - 2h03 - UOST
Félicité, libre et fière, est chanteuse le soir dans un bar de Kinshasa. Sa vie bascule quand son fils de 14 ans est victime d'un accident de moto. Pour le sauver, elle se lance dans une course éfrénée à travers les rues d'une Kinshasa électrique, un monde de musique et de rêves. Ses chemins croisent ceux de Tabu.



The Offence

de Sidney Lumet avec Sean Connery, Trevor Howard, Ian Bannen Grande-Bretagne - 1972 - 1h56 - UOST
L'inspecteur Johnson officie dans la police britannique depuis plus de vingt ans. Tous les métrures et autres enquêtes dont il s'est occupé l'ont profondément marqué. Cette douleur intérieure qu'il a gardée en lui durant toutes ces années surgit au grand jour lorsqu'il met la main sur Baxter dont il est persuadé qu'il est l'auteur d'une série d'agressions sur des petites filles...



Le Point de non-retour

de John Boorman avec Lea Tharvin, Angie Dickinson, Hector Ulum États-Unis - 1967 - 1h32 - UOST
C'est pour le compte de son ami Reese que Walker, accompagné de sa femme, s'empare dans la prison désaffectée d'Alcatraz un mapot de 93 000 dollars. L'opération réussit. Reese abat Walker et emmène sa femme, qu'il convoitait depuis longtemps. Seulement Walker n'est pas mort et n'a de cesse de châtier Reese et ses complices.



Les Incorruptibles

(The Untouchables)
de Brian De Palma avec Kevin Costner, Sean Connery, Charles Martin Smith États-Unis - 1987 - 1h59 - UOST
A Chicago durant les années trente, lors de la prohibition, Al Capone règne en maître absolu sur le réseau de vente illégale d'alcool. Décidé à mettre un terme au trafic et à confondre Al Capone, l'agent Eliot Ness recrute trois hommes de confiance, aussi intraitables que lui. Ensemble, les quatre «incorruptibles» partent en guerre contre le gang de Capone...



A bout portant

de Fred Cavayé avec Gilles Lellouche, Roschdy Zem, Gérard Lamin France - 2010 - 1h25 - UO
Tout va pour le mieux pour Samuel et Nadia : lui est bientôt infirmier et elle, attend son premier enfant. Mais tout bascule lorsque Nadia se fait kidnapper sous l'œil impuissant de Samuel. A son réveil, son portable retentit: il a trois heures pour sortir de l'hôpital dans lequel il travaille un homme sous surveillance policière. Le destin de Samuel est désormais lié à celui de Sartel, une figure du banditisme activement recherchée par tous les services de police. S'il veut revoir sa femme vivante, Samuel doit faire vite...

Trésors du 7^e art

Du 12 juillet au 3 octobre 2017



Pas de printemps pour Marnie

(Marnie)
d'Alfred Hitchcock avec Tippi Hedren, Sean Connery, Diane Baker États-Unis - 1964 - 2h10 - UOST
Mark Rutland sait qu'à chaque nouvel emploi Marnie Edgar délèste ses employeurs. Intrigué par son comportement et attiré par sa fascinante beauté, il l'engage tout de même comme secrétaire-comptable dans sa maison d'édition. Un jour, la jeune femme s'enfuit avec la caisse. Mark s'aperçoit du vol et donne le choix à Marnie entre le mariage ou la dénonciation à la police.



Belles mais pauvres

(Bella me povere)
de Dino Risì avec Marisa Allasio, Maurizio Arena, Renato Salvatori Italie - 1957 - 1h38 - UOST
Romolo et Salvatore, fiancés respectivement à Marisa et Anna-Maria, sont confrontés à l'obligation de gagner leur vie afin de pouvoir se marier. Salvatore ouvre un petit atelier et commence à avoir de l'argent, mais cela l'éloigne pour un temps d'Anna-Maria qu'il considère alors comme une «fillette». Romolo ne veut pas perdre Marisa mais n'a aucune envie de travailler, il quite le droit chemin et s'attire des ennuis...



Sur les Quais

(On the Waterfront)
d'Elia Kazan avec Marlon Brando, Hart Malden, Eva Marie Saint États-Unis - 1954 - 1h46 - UOST
Un jeune dockeur, Terry Malloy, ancien boxeur, est manipulé par son frère, avocat du syndicat des dockers dirigé par le crapuleux Johnny Friendly. Il assiste sans intervenir au meurtre d'un employé qui voulait dénoncer les méthodes illégales de ce dernier. Malloy se retrouve devant un cas de conscience...



Miss Sloane

de John Madden avec Jessica Chastain, Mark Strong, Sam Waterston États-Unis - 2016 - 2h13 - UOST
Elizabeth Sloane est une femme d'influence brillante et sans scrupules qui opère dans les coulisses de Washington. Face au plus grand défi de sa carrière, elle va redoubler de manigances et manipulations pour atteindre une victoire qui pourrait s'avérer éclatante. Mais les méthodes dont elle use pour parvenir à ses fins menacent à la fois sa carrière et ses proches. Miss Sloane pourrait bien avoir enfin trouvé un adversaire à sa taille



Corniche Kennedy

de Dominique Cabrera avec Lola Creton, Rissa Maliga, Moussa Maaskri France - 2016 - 1h34 - UO
Corniche Kennedy. Dans le bleu de la Méditerranée, au pied des luxueuses villas, les minots de Marseille délient les lois de la gravité. Marco, Mehdi, Franck, Mélissa, Hamza, Mamaa, Julio : filles et garçons plongent, s'envolent, prennent des risques pour vivre plus fort. Suzanne les dévore des yeux depuis sa villa chic. Leurs corps libres, leurs excès. Elle veut en être. Elle va en être.



Jackie

de Pablo Larrain avec Bette Midler, Peter Sarsgaard, Greta Gerwig États-Unis - 2016 - 1h40 - UOST
22 novembre 1963 : John F. Kennedy, 35ème président des États-Unis, vient d'être assassiné à Dallas. Confrontée à la violence de son deuil, sa veuve, Jacqueline Bouvier Kennedy, First Lady admirée pour son élégance et sa culture, tente d'en surmonter le traumatisme, décide à mettre en lumière l'héritage politique du président et à célébrer l'homme qu'il fut.



Fukushima mon amour

(Grüße aus Fukushima)
de Doris Dörrie avec Rosalie Thomass, Keaï Momi, Rami Kamata Allemagne - 2016 - 1h44 - UOST
Marie, jeune allemande, arrive à Fukushima, au Japon, pour changer de vie. Malgré les difficultés d'adaptation qu'elle rencontre, elle choisit de rester auprès de Satomi, la dernière geisha de Fukushima qui a décidé, de son propre chef, de retourner dans la maison qui l'a vue naître. Les deux femmes ne pourraient être plus différentes, et pourtant, chacune à leur manière, apprennent à se découvrir et se lient d'amitié...



Usual Suspects

(The Usual Suspects)
de Bryan Singer avec Chazz Palminteri, Kevin Spacey, Gabriel Byrne États-Unis - 1995 - 1h46 - UOST
Une légende du crime contraint cinq malfaits à aller s'acquitter d'une tâche très périlleuse. Ceux qui survivent pourront se partager un butin de 91 millions de dollars.



Les Tueurs

(The Killers)
de Robert Siodmak avec Burl Lancaster, Ava Gardner, Edmund O'Brien États-Unis - 1946 - 1h45 - UOST
Un soir, dans une petite ville qui traverse la route nationale, arrivent deux inconnus. Ils cherchent quelqu'un. Ce sont des tueurs à gages. Leur victime sera un autre inconnu, Pete Lunn, installé depuis peu dans cette modeste bourgade et qui tient un poste d'essence. Pete Lunn, prévenu de leur arrivée, ne cherche cependant pas à s'enfuir et attend avec fatalisme qu'ils l'abattent. Mais Lunn avait souscrit à une assurance sur la vie. La compagnie d'assurance désigne l'un de ses détectives, James Reardon, pour enquêter sur cette affaire.



Bunny Lake a disparu

(Bunny Lake Is Missing)
de Otto Preminger avec Carol Lynley, Keir Dullea, Marita Hunt États-Unis - 1965 - 1h47 - UOST
Ann Lake vient d'emménager à Londres avec sa fille Bunny. Alors qu'elle va la chercher à l'école, la jeune fille est introuvable et personne ne semble se souvenir d'elle. Chargé de l'enquête, le lieutenant Nehouse découvre qu'Ann avait une amie imaginaire prénommée Bunny. Il se met alors à sérieusement douter de l'existence de la fillette...



Jackie Brown

de Quentin Tarantino avec Carol Lynley, Samuel L. Jackson, Robert De Niro États-Unis - 1997 - 2h30 - UOST
Jackie Brown, hôtesses de l'air, arrondit ses fins de mois en convoyant de l'argent liquide pour le compte d'un trafiquant d'armes, Ordell Robbie. Un jour, un agent fédéral et un policier de Los Angeles la cueillent à l'aéroport. Ils comptent sur elle pour faire tomber le trafiquant, Jackie échafauda alors un plan audacieux pour doubler tout le monde lors d'un prochain transfert qui porte sur la modeste somme de cinq cent mille dollars. Mais il lui faudra compter avec les complices d'Ordell, qui ont des méthodes plutôt expéditives.



L'Empereur

(March of The Penguin 2 - The Call)
de Luc Jacquet France - 2016 - 1h24 - UO
À travers le regard et les souvenirs de son aîné, un jeune manchot se prépare à vivre son premier voyage... Répondant par instinct au mystérieux appel qui l'incite à rejoindre l'océan, découvrez les incroyables épreuves qu'il devra à son tour traverser pour accomplir son destin et assurer sa survie et celle de son espèce. Marchez avec lui dans les paysages épiphémères de l'Antarctique, ressentez la morsure du vent et du froid qui l'attendent à chaque pas et plongez avec lui dans les fonds marins jusqu'alors inexplorés.



Split

de M. Night Shyamalan avec James McAvoy, Anja Taylor-Joy, Betty Buckley États-Unis - 2017 - 1h57 - UOST
Kevin a déjà révélé 23 personnalités, avec des attributs physiques différents pour chacune, à sa psychiatre dévouée, la docteure Fletcher, mais l'une d'elles reste enfouie au plus profond de lui. Elle va bientôt se manifester et prendre le pas sur toutes les autres. Poussé à kidnapper trois adolescentes, dont la jeune Casey, aussi déterminée que perspicace, Kevin devient dans son âme et sa chair, le foyer d'une guerre que se livrent ses multiples personnalités, alors que les divisions qui régnaient jusqu'alors dans son subconscient volent en éclats.
Interdit aux moins de 12 ans



Elle

de Paul Verhoeven avec Isabelle Huppert, Laurent Lafitte, Anne Consigny France - 2015 - 2h10 - UO
Michèle fait partie de ces femmes que rien ne semble atteindre. À la tête d'une grande entreprise de jeux vidéo, elle gère ses affaires comme sa vie sentimentale : d'une main de fer. Sa vie bascule lorsqu'elle est agressée chez elle par un mystérieux inconnu. Inébranlable, Michèle se met à la traquer en retour. Un jeu étrange s'installe alors entre eux. Un jeu qui, à tout instant, peut dégenerer.
Interdit aux moins de 12 ans



Les Nerfs à vif

(Cape Fear)
de Martin Scorsese avec Robert De Niro, Nick Nolte, Jessica Lange États-Unis - 1991 - 2h08 - UOST
Max Cady, condamné à quatorze années de prison pour viol et vol de lait sur une mineure, est à nouveau libre. Avec détermination et rigueur, il entend de se venger de l'avocat Sam Bowden, qu'il estime responsable de son incarcération.
Interdit aux moins de 12 ans



L'Etrangleur de Boston

(The Boston Strangler)
de Richard Fleischer avec Tony Curtis, Henry Fonda, George Kennedy États-Unis - 1968 - 1h56 - UOST
Boston, 1962. Une vieille femme est retrouvée étranglée à son domicile. Les mobiles du crime sont inexplicables. Au cours des deux années suivantes, douze autres femmes sont assassinées dans des circonstances similaires. Le procureur général Bottomly est désigné pour prendre l'affaire en main. Un jour, Alberto DiSalvo, un modeste ouvrier, est arrêté par la police pour avoir pénétré dans un appartement par effraction...



Le Diabolique docteur Mabuse

(Die Tausend Augen des Dr. Mabuse)
de Fritz Lang avec Wolfgang Preiss, Dawn Addams, Peter van Eyck Allemagne - 1960 - 1h43 - UOST
Un journaliste est tué dans sa voiture sur la route de son travail. L'inspecteur Kras apprend de son informateur Cornelius, diseur de bonne aventure, qu'il voit le crime mais pas son coupable. Pendant ce temps, Henry Travers, riche industriel américain, s'installe à l'hôtel Luxor, aménagé par les nazis pendant la Seconde Guerre mondiale pour espionner les chambres. Ces différents personnages devront s'unir pour éclaircir l'apparent retour du Dr Mabuse, disparu depuis longtemps...



La BNU fait son cinéma

Mercredi 20 septembre 2017 à 20h15



Alexandre Nevski
(Alexander Nevsky)
de Sergueï Eisenstein avec Nikolai Tchekhassov, Nikolai Okhloppov, Alexandre Afrikhssov URSS - 1938 - 1h50 - UOST
La Russie, au XIII^e siècle. Le prince Alexandre Nevski, qui se distingue naguère lors de la bataille de la Neva, pêche au bord d'un lac. Ce héros, qui a vaincu les Suédois en 1240, a en effet décidé de ranger les armes pour couler des jours tranquilles parmi les pêcheurs. Il s'est retiré sur ses terres, où il mène depuis une existence paisible. Mais les Mongols ne sont pas encore partis que déjà les Tartouans menacent le pays. La ville de Pskov est tombée sous leur joug. Alexandre Nevski n'accepte de reprendre le combat que si les pleins pouvoirs lui sont accordés. Nommé commandant en chef, Nevski galvanise le peuple et se prépare à la lutte contre l'envahisseur...

Projection-débat

Les Ecrans de la fraternité

Jeudi 21 septembre 2017 à 20h15



Bienvenus !
(Welcome to Norway)
de Rune Denstad Langlo avec Anders Baasmo Christiansen, Olivier Loufuta, Silmane Dazi Norvège - 2016 - 1h30 - UOST
Quand on est propriétaire d'un hôtel quasiment en faillite dans les montagnes norvégiennes, est-ce que la solution ne serait pas de le transformer en centre d'accueil des réfugiés pour profiter de subventions bien opportunes ? C'est le bon plan de Primus, hôtelier peu aimable et pas vraiment ouvert aux autres cultures. Mais voilà, la bonne idée de Primus ne s'avère pas si simple. Accueillir 50 personnes d'origine diverses, quand il faut compter en plus avec une femme déprimée, une ado rebelle, et des préjugés racistes, ça promet bien des déconvenues mais aussi, des heureuses surprises !

Projection-débat

National Theatre of London

Mercredi 27 septembre 2017 à 20h00



Twelfth night
de William Shakespeare dirigé par Simon Godwin avec Tomislav Grieg, Daniel Rigby, Tomara Lawrence, Donn Mackichan, Daniel Ezra Grande-Bretagne - 2017 - 3h - UOST
À la suite d'un naufrage Viola se retrouve séparée de son jumeau porté disparu et échoue sur un rocher... Déterminée à s'en sortir toute seule, elle quitte la plage pour explorer cette nouvelle contrée. Commence alors un imbroglio d'erreur d'identité et d'amour non réciproque.
Captations filmées de pièces produites sur la scène du National Theatre de Londres en version originale sous-titrée en anglais.
Une initiative unique en France !

Tarif : 15 € - 12 €
(Carte Cinéphile, carte UGC Illimitée, carte MGEN)

GermanOfilms

Jeudi 28 septembre 2017 à 20h15 et samedi 30 septembre 2017 à 21h25



La couleur de l'océan
(Die Farbe des Ozeans)
de Illango Peren avec Sabine Timoleo, Hubert Roundé, Alex González Allemagne - 2011 - 1h35 - UOST
José est en service aux Iles Canaries. En tant que douanier, il décide du destin d'une centaine de réfugiés clandestins africains qu'il débarquent, semaine après semaine, sur les côtes de l'île espagnole paradisiaque. En réalité, il n'a aucun remède aux problèmes de drogue de sa sœur Marialle. Nathalie, venue aux Canaries depuis l'Allemagne afin de passer ses vacances à la plage, attend l'arrivée de son compagnon Paul. Zola, quant à lui, a organisé au Sénégal pour son fils et lui un passage en bateau aussi cher qu'illégal vers l'Espagne, où il compte obtenir l'asile. Un matin, Nathalie est la témoin de l'arrivée d'un bateau rempli de clandestins et tombe nez à nez avec Zola et son fils, rares survivants de la traversée cauchemardesque. Touchée par leur destin tragique, elle décide spontanément d'héberger les deux réfugiés.

Projection-débat
En partenariat avec la Goethe Institut

Odyssée Psychanalyse

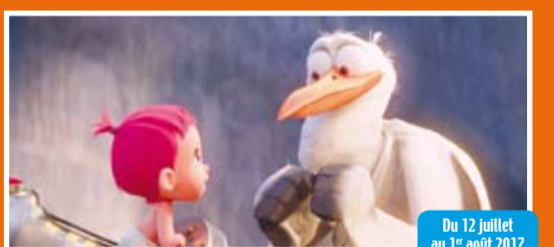
Lundi 2 octobre 2017 à 20h00



Beyond Therapy
de Robert Altman avec Julie Roberts, Jeff Goldblum, Glenda Jackson États-Unis - 1987 - 1h33 - UOST
Par l'intermédiaire du courrier du cœur d'un journal, Bruce et Prudence se rencontrent pour la première fois dans un restaurant français de New York. Cette première rencontre n'est pas très brillante. Prudence est dérangée par le propriétaire du restaurant tandis que Bruce lui raconte ses avatars amoureux avec son amant Bob. Tous les deux fréquentent des psychiatres, Charlotte et Stuart, qui ont leur cabinet au même endroit et semblent, plus que leurs clients, avoir besoin d'un thérapie.
Projection-débat

Cinoche des gosses

Du 12 juillet au 3 octobre 2017



Cigognes et Compagnie
(Storics)
de Nicholas Stoller, Doug Sweetland avec Florent Peyre, Bérengère Riief, Issa Doumbia États-Unis - 2016 - 1h27 - UF
Pendant longtemps, les cigognes livraient les bébés. Désormais, elles acheminent des colis pour un géant de l'Internet, Junior, coursier star de l'entreprise. S'apprête à être promu. Mais il actionne accidentellement la Machine à Fabriquer les Bébé... qui produit une adorable petite fille, en totale infraction avec la loi ! Avec l'aide de son ami Tulip, seul être humain sur le Mont Cigogne, Junior se précipite pour effectuer sa toute première livraison de bébé. Le temps presse car son patron ne tardera pas à apprendre la nouvelle... Junior pourra-t-il redonner aux cigognes la vraie mission qui est la leur ?



La Grande course au fromage
(Herfra til Fläklupa)
de Rasmus R. Sværten Norvège - 2015 - 1h10 - UF
Solan veut participer à la grande course au Fromage qui opposera son village au village voisin et ainsi montrer à tous qu'il est un vrai champion. En secret, il parle même la maison qu'il partage avec Feodor l'inventeur génial et Ludvig le Hérisson timide. Solan et ses amis vont vite découvrir qu'il leur aura à affronter de nombreux obstacles et adversaires de taille lors de cette grande aventure ! Pour remporter la course et sauver leur maison, ils vont braver montagnes, lacs gelés et précipices avec un fromage géant.



Apollinaire, 13 films-poèmes
de Collectif France - 2016 - 0h42 - UO
La collection Ent sortant de l'école poursuit sa route hors des sentiers battus pour une 2^e saison. Partée par la vision artistique de 14 jeunes réalisateurs tout juste diplômés, elle prend la main des spectateurs pour un petit voyage en poésie buissonnière et navigue de nouveau dans le XX^eème siècle pour mettre en lumière les poèmes de celui qui inventa le mot « surréaliste » : Guillaume Apollinaire.



Le Grand méchant renard et autres contes
de Benjamin Renner, Patrick Bibrert France - 2016 - 1h20 - UO
Ceux qui pensent que la campagne est un lieu calme et paisible se trompent, on y trouve des animaux particulièrement agités, un Renard qui se prend pour une poule, un Lapin qui fait la cigogne et un Canard qui veut remplacer le Père Noël. Si vous voulez prendre des vacances, passez votre chemin...